



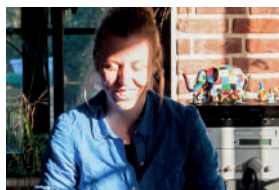
### GUILLAUME MAGNE

est né à Paris en 1983. A l'âge de 12 ans il commence l'apprentissage de la guitare électrique par le rock, ses racines et ses dérivés. Plus tard il étudie la guitare jazz et l'écriture classique. Son chemin singulier se trace depuis 2007 avec comme point de dérive son retour à l'énergie adolescente, insoutenable et déraisonnée du rock 'n roll. Depuis 2003, on a pu le croiser au côté de L-Dopa, Momo Erectus, Maaskin Gömm, Seyta Police, Fred Pallem et le Sacre du Tympan, Inga Liljeström, Surnatural Orchestra, TILT de Joce Mienniel, YOM, Parquet, YOU, Journal Intime, OK et SABOT dont il est le co-fondateur et compositeur.



### ISABEL SÖRLING

est improvisatrice, chanteuse (auteure-compositrice-interprète) et instrumentiste née en Suède en 1987. Elle a étudié la musique improvisée à l'Université de Gothenburg puis au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris où elle s'est installée depuis et collabore avec des musiciens de France, de Scandinavie et d'autres pays européens sur la scène du jazz et des musiques improvisées (Airelle Besson, Cabaret Contemporain,...) Elle co-dirige deux groupes suédois (Farvel et Soil Collectors) et mène son projet solo depuis 2010. À l'automne 2016, elle est plébiscitée dans le journal The Guardian comme l'une des cinq musiciennes de jazz contemporain les plus influentes en Europe. Par ailleurs, elle a aussi interprété les musiques de Armand Amar pour les deux documentaires Human et Terra de Yann Arthus Bertrand.



### HÉLOÏSE DIVILLY

est batteuse, percussionniste, violoniste et compositeur, née à l'île de la Réunion en 1987. De la musique improvisée aux folk songs, elle défriche les univers musicaux qui l'animent : elle compose pour le trio YOU qui sort son disque ISLES (avec Isabel Sörling et Guillaume Magne) et mène des actions culturelles d'envergure sur le territoire normand (Bal Zétwal, T.I.T.A.F). Elle joue également dans la pièce théâtre Les Batteurs d'Adrien Béal, avec l'accordéoniste réunionnais René Lacaille et le chanteur Davy Sicard. Elle crée le solo Jour et Nuit en juillet 2018. Diplômée de la classe de jazz et musiques improvisées du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris en 2013, elle s'immerge au sein du collectif rouennais Les Vibrants Défricheurs en 2015.

# YOU



## I S L E S

**Anna Ghandri**

**Contact diffusion :** Anna Ghandri // [contact@lesvibrantsdefricheurs.com](mailto:contact@lesvibrantsdefricheurs.com) 06 64 31 42 53  
**Presse :** Marc Chonier // [marc.chonier@gmail.com](mailto:marc.chonier@gmail.com)

LES VIBRANTS  
DEFRICHEURS



YOU est un trio explosif !

C'est dans un univers de **folksongs**, **pièces instrumentales** et **chants de poètes** que l'on part avec la chanteuse Isabel Sörling, le guitariste Guillaume Magne et la batteuse Héloïse Divilly. L'écriture invite à l'univers de la musique pop, l'improvisation fait basculer cet univers dans la création instantanée, et vous voilà embarqués dans une lande imaginaire pétillante...!

Nourris chacun par des horizons multiples - jazz, musiques improvisées, pop, rock - les trois musiciens convergent ici vers un son original qui est propre au trio YOU, guidés par l'écriture de la batteuse Héloïse Divilly. La voix d'Isabel Sörling parle aux tripes, et elle manie avec finesse l'équilibre entre voix acoustique et effets. Guillaume Magne fait chanter avec grâce et précision le panel sonore de sa guitare via 3 amplis à elle toute seule. Quant à la batteuse, c'est avec simplicité que se déploie la force de son jeu.

Le disque « Isles » est enregistré en Normandie en décembre 2016. Avec les titres *Élisa*, *I dreamt a quadrangular stone*, *Telling about large time*, autant de clins d'oeil aux îles de l'Océan Indien et de la mer d'Irlande...

**SORTIE DU DISQUE**  
**LE 21 JANVIER 2019**

CONCERT DE SORTIE DE DISQUE  
**LE 21 FÉVRIER 2019**  
**À L'ATELIER DU PLATEAU**  
**PARIS**

CONCERT  
**LE 15 MARS 2019**  
**AU PANNONICA**  
**NANTES**

*I dreamt a quadrangular stone  
Whose dormant center was an eye  
A quernstone around a granit pivot  
Imagination's quaquaversal wheel*

*In every stone there lives a nuclear presence*

*Self-animated, self-controlled  
If light is matter then a stone be essence  
For an eye finds substance in a diamond whole*

Vincent Divilly poète d'Irlande



*It's a migrant wind who blew me down  
From Glacial North to Neolithic South*